Sommario

- 7 Prefazione
Silvia Danesi Squarzina
- 9 Introduzione
- 13 I Filomarino
 - 1.1. *Giovanni Battista, Tommaso e Marcantonio Filomarino della Rocca: i primi collezionisti*
 - 1.2. *Il cardinale Ascanio Filomarino*
- 22 Ascanio Filomarino alla corte dei Barberini
 - 2.1. *«Il Cappello questo Cardinale se l'ha guadagnato a sudor di sangue»*
 - 2.2. *Apprendistato politico e artistico di un prelado napoletano nella Roma del Seicento*
 - 2.3. *Il viaggio in Francia del 1625*
 - 2.4. *Il viaggio in Spagna del 1626*
- 33 Gli acquisti romani: dipinti e arredi
 - 3.1. *Simon Vouet*
 - 3.2. *Valentin de Boulogne*
 - 3.3. *Nicolas Poussin*
 - 3.4. *Un quadro di Antonio Mariani detto della Cornia*
 - 3.5. *Mobili, argenti, arazzi e stoffe preziose*
- 53 Il «San Francesco abbandonato in terra» di Caravaggio e la vendita dei beni del cardinale Francesco Maria Del Monte (1626-1628)
 - 4.1. *L'acquisto del «San Francesco» di Caravaggio*
 - 4.2. *La dispersione della collezione Del Monte: gli altri compratori*
- 64 L'altare della cappella Filomarino ai Santi Apostoli di Napoli
 - 5.1. *Francesco Borromini*
 - 5.2. *Le «opere di mosaico» di Giovanni Battista Calandra*

- 5.3. *Il cantiere: marmorari, intagliatori, scultori*
- 5.4. *Una nuova opera di François Du Quesnoy*
- 5.5. *Andrea Bolgi, Gabriello Brunelli, Giuliano Finelli, Giulio Mencaglia*

- 82 Il ritorno a Napoli: Ascanio Filomarino arcivescovo
 - 6.1. *Scelte culturali e strategie politiche*
 - 6.2. *Filomarino e la rivolta di Masaniello*
 - 6.3. *Lanfranco e i lavori per il palazzo arcivescovile*
 - 6.4. *Paolo Finoglio e Conversano*
 - 6.5. *Gli interessi letterari*

- 95 La collezione Filomarino attraverso le fonti e gli inventari
 - 7.1. *Le fonti per la quadreria*
 - 7.2. *I disegni di Fragonard e Ango*
 - 7.3. *Gli inventari del palazzo Filomarino a piazza San Giovanni Maggiore*
 - 7.4. *I dipinti: pittori bolognesi e napoletani*

- 105 Appendice documentaria
 - I. *La vendita dei beni del cardinale Francesco Maria Del Monte (1626-1628)*
 - II. *L'inventario Filomarino del 1685*
 - III. *La contabilità di Filomarino nei Libri Mastri del Banco di Santo Spirito e del Monte di Pietà di Roma (1617-1642)*
 - IV. *Gli atti rogati presso il notaio Domenico Fontia dal 1623 al 1642*
 - V. *L'epistolario (1642-1658)*

- 146 Bibliografia

- 155 Indice dei nomi